




Коррекционные занятия-развлечения для детей с ОНР.

В настоящее время все большее количество детей имеет речевые нарушения разного происхождения и разной степени выраженности. С этой проблемой все чаще сталкиваются воспитатели, учителя-логопеды, родители. Существует большое количество исследований и методик по ранней диагностике и коррекционной работе, разработано много систематических занятий с детьми, имеющими отклонения в развитии. Я хочу познакомить вас с разработанной системой комплексных игровых занятий по развитию и коррекции речевых нарушений, психических процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения), мелкой моторики, координации движений и речи, способствующих личностному развитию каждого ребенка. Рассказывая об этой системе, я использую термин «**занятие**», поскольку представляю систему организации детей в форме занятия, в которое **включена различная деятельность детей**.

Предлагаемые занятия проводятся 1-2 раза в месяц и накапливают информацию и навыки детей, полученные в течение некоторого времени. Они не являются ежедневными рядовыми занятиями, а воспринимаются детьми как игра или праздник.

Занятия разработаны для детей младшего и среднего дошкольного возраста (от 3-х до 5-ти лет) со средней степенью выраженности речевой патологии. При наличии у детей задержки психического развития и тяжёлой речевой патологии эти занятия могут проводиться с детьми и более старшего возраста. Также эти занятия могут проводиться педагогами-воспитателями в группах раннего развития детей и даже родителями.

В младших логопедических группах могут оказаться дети с разным уровнем развития речи: от лепетной до фразовой речи, с возрастными физиологическими нарушениями. Поэтому на занятии педагог-воспитатель решает поставленные задачи на доступном каждому ребенку уровне. Педагог должен представлять возможности речевой активности детей группы: некоторые дети могут ответить развернутой фразой, а у части детей достаточно вызвать звукоподражание. Например, для решения задачи активизации речи от одного ребенка ожидается построение правильной фразы, для другого достаточно будет уточнить понимание значения слова. При использовании наглядного материала одному ребенку достаточно схем и картинок, другому необходимы игрушки и наглядные





действия с ними. Объем материала тоже может быть разным - кому-то можно дать два-три задания, а кто-то справится и с пятью.



Разработанные комплексные занятия включают в себя работу по следующим основным направлениям, которые в совокупности способствуют формированию личности ребенка:



- развитие импрессивной и экспрессивной речи;
- развитие артикуляционной и мелкой моторики;
- развитие слухового восприятия;
- развитие высших психических функций;
- развитие познавательного интереса.



Также эти занятия включают работу по формированию различных видов деятельности (в младшем дошкольном возрасте речь носит «деятельностный» характер – любая деятельность «оречевляется» ребенком или взрослым):



- сенсорных видов деятельности (направленных на развитие ощущений, слухового и зрительного восприятия);
- развитие элементарных математических представлений;
- развитие представлений об окружающем мире;
- конструирование, изодетельность;
- развитие зрительно-моторной координации;
- ознакомление с художественной литературой; театрализованную, игровую деятельность;
- развитие двигательных навыков, координацию движений и речи.



При проведении занятий используются элементы арттерапии (работа с цветом, музыкой, сказкой).



Продолжительность таких занятий строго не ограничена временными рамками. Занятие может длиться традиционно 15-20 минут, а может и дольше(до 30 минут) при соблюдении следующих условий:



- использование хорошо знакомых детям видов деятельности;
- смена видов деятельности;
- динамичность занятия;



В занятиях такого вида должны быть продуманы связки между заданиями, которые помогают обосновать выполнение того или иного задания.



Каждое действие ребенка мотивировано – он выполняет его «для чего-то» или «для кого-то», что позволяет сделать его деятельность осознанной и целенаправленной.



Проведение таких комплексных занятий предъявляет определенные требования к педагогу-воспитателю. Необходимо:



- быть доброжелательным и открытым для общения с детьми;





- проявлять интерес к излагаемому материалу;
- доступно, просто и ясно излагать инструкции, предлагаемые детям;
- следить за четкостью, выразительностью и эмоциональностью собственной речи и речи детей;
- поддерживать любую инициативу, исходящую от ребенка;
- владеть навыками актерского мастерства и быстро реагировать на изменение ситуации во время взаимодействия с детьми.



Необходимо помнить, что важен не только результат, но и сам процесс занятия.



При подготовке таких комплексных занятий я руководствовалась пособием О.В.Елагиной, К.В.Ивановой «Креативные занятия-развлечения для детей 3-5 лет с ОНР (младшего и среднего возраста). В пособии представлены разработанные занятия, которые составили следующие тематические разделы.



1.«Маленькие сказки» (« Заюшкина избушка», «Колосок», « Репка», «Кто сказал « мяу»?», «Теремок», « Три медведя», «Цыплёнок»).



Каждое занятие в разделе объединено сюжетом одной сказки и включает в себя разнообразные виды деятельности.



2.« Времена года» (« В гостях у Зимы», «Весна красна», «Лето - завивай венки», «Подарки осени»).



Раздел направлен на закрепление у детей общих представлений о смене времен года, характерных признаках каждого из них.



3. «Цветные истории» (« По синему морю на синем корабле», «Здравствуй, Дедушка-Укропчик», « В гостях у цыпленка», «Ягодный пирог», « В гостях у непослушного котенка»).



Раздел ориентирован на закрепление у детей знаний основных цветов: синего, зеленого, красного, желтого, черного, белого.



4. « Во саду ли, в огороде» (« Чищу овощи для щей», «Сажаем лучок», В гостях у Пугала огородного», «Варим, варим мы варенье»).



Раздел посвящен закреплению у детей представлений об овощах и фруктах, их назначении, использовании. Все занятия включают в себя разнообразные виды деятельности.



5. « Вот я какой!» («Ручки-хватунюшки», «От улыбки станет всем светлей», « В головку – разумок», « Моя семья»).Раздел позволяет представить, закрепить и обобщить знания ребенка о самом себе (о своем теле, о своих эмоциях, о своих интеллектуальных возможностях) и представить самого себя в ближайшем социальном окружении-семье. Все занятия разноориентированные.



6. «Игрушки» (« Мы едем, едем, едем», « Идет бычок, качается», « В





гостях у куклы Маши»).

Здесь отражены основные темы, изучаемые с детьми младшего и среднего дошкольного возраста: игрушки, транспорт, овощи, фрукты. Все объединено одним персонажем – куклой Машей. Включаются в занятия сюжетно-ролевые и подвижные игры, что наиболее близко детям этого возраста.

7. «Праздники» (« Масленица», «Пасха», «Егорий – Скотопас», «Покров день – Прялица»).

В раздел входят занятия, составленные на основе русских народных календарных праздников.

Предлагаемые разделы занятий соответствуют возрастным особенностям детей и отражают наиболее значимые для них темы.

Таким образом, оригинальность занятий состоит в том, что в пределах одного занятия:

- решаются разнообразные развивающие и коррекционные задачи;
- происходит коррекция как непосредственно речевой функции, так и познавательного, эмоционального, двигательного, личностного развития ребенка;
- занятие воспринимается ребенком как совместная игровая деятельность со взрослым.

Поэтому, занятия такого рода становятся для детей и взрослых, работающих с малышами, желанными и радостными. Они способствуют не только коррекции речевых нарушений, но и комплексному личностному развитию детей.

Пособие-находка для педагогов! В данной книге представлены увлекательнейшие конспекты занятий, которые можно проводить как занятия-праздники или занятия-итоги по большим лексическим темам, так и в качестве квалификационного занятия. Подходит как для занятий с группой ребят в детском саду, так и для занятий с собственным ребенком дома.

На примерах и очень подробно показывается как работать по сказкам, как преподнести ребенку темы времен года, как рассказать о праздниках, как оживить и разнообразить игру с ребенком.

Наглядно-демонстрационный материал прост и доступен в изготовлении. Возможно использовать и на занятиях по развитию речи в обычных группах. Рекомендую.



