

*Консультация
для воспитателей и педагогов
на тему:
«Пластелиновые фантазии».*

*Подготовила педагог – организатор
Соколёнкова А.А.*

Пластилин - (итал. plastilina, от др.-греч. *πλαστός* — лепной) — материал для лепки, состоящий из глины и воска с добавлением жиров, вазелина и др. веществ, препятствующих высыханию.

Немного истории или Кто и зачем придумал пластилин?

Пластилин был придуман в 1897 году в Англии преподавателем школы искусств Вильямом Харбуттом. Он хотел изобрести материал, который бы, в отличие от глины, не высыхал при контакте с воздухом.

Точный состав получившейся у Вильяма Харбутта смеси серого цвета остается секретом, поскольку защищен патентом с 1899 года, но известно, что в неё входили соли кальция, вазелин и стеариновая кислота. Такой пластилин практически не сохнет и не прилипал к рукам.

Промышленное производство пластилина началось в 1900 году в Германии. К тому моменту в него уже стали добавлять красители, что позволило сделать его разноцветным.



Творить из пластилина можно все, что фантазия пожелает: от зверят и бусинок до больших картин и домов.

Основные приемы, используемые при работе с пластилином:

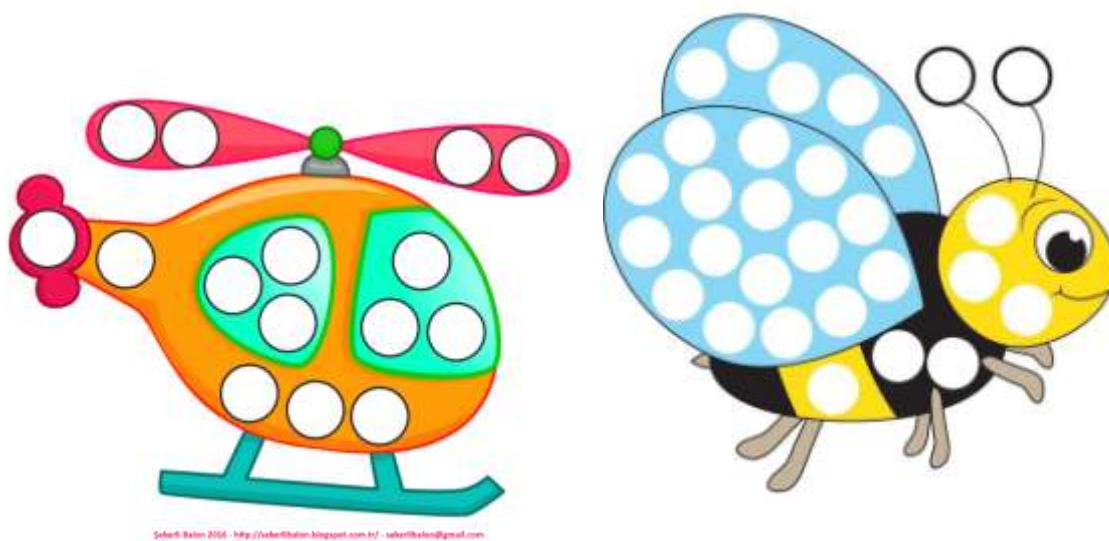
- *Скатывание*
- *Придавливание*
- *Раскатывание*
- *Вытягивание*
- *Отщипывание*
- *Сплющивание*
- *Разрезание*

Подобные манипуляции с пластилином не только позволяют достичь нужного результата, но развивают мелкую моторику пальчиков ребенка, его внимательность и чувство сочетания цветов.

Для самых маленьких можно предложить красочные картины из пластилина, которые учат ребенка правильно раскатывать, сплющивать и укладывать пластилин в границы рисунка, делая картинку объемной.



А также «Пластилиновые заплатки».



За сотню лет пластилин завоевал сердца не только детей, но и взрослых, которые для удобства создали несколько видов пластилина для разных работ.

Классический пластилин.

Всем известный и наиболее часто используемый пластилин "в брусочках" с пластмассовым стеклом в комплекте. Соотношение цены и качества у такого пластилина самое приемлемое. Также большой плюс такого пластилина - при долгом разминании он не тает и не прилипает к рукам, его фигурками и изделиями можно играть в любые детские сюжетные игры.

Варианты лепки.



Классический пластилин хорошо подойдёт для использования в старших группах детского сада или для уроков труда школьников, ну и конечно дома.

А ещё один плюс - как ребёнок наиграется созданными пластилиновыми фигурками, их можно легко "демонтировать", а пластилин, из которого они были сделаны, пустить на создание новых поделок.

При выборе получения новых цветов можно воспользоваться таблицей:



Восковой пластилин.



Создан как раз специально для детей возрастом от одного года: за счет включенного в его состав воска, он легко разминается даже в слабых ручках малышей, при этом детали, выполненные из этого материала, отлично слепляются между собой, что также облегчает задачу крохам.

Пластилин на растительной основе.

www.sima-land.ru



В строгом смысле слова это уже не пластилин, а специальная паста для лепки и моделирования. Она не затвердевает, обладает приятной и мягкой текстурой, а также высокой пластичностью и яркими цветами, в том числе флуоресцентными, что особенно нравится детям. При этом кусочки разных цветов можно смешивать между собой, получая новые оттенки. Однако и у такого пластилина есть, пожалуй, один, но ощутимый недостаток – его кусочки плохо прилипают друг к другу, и чтобы соединить вылепленные из него детали, нужно предварительно подготовить места соединений стеклом, что довольно затруднительно для маленьких детей.

Шариковый пластилин.



Один из видов застывающего пластилина, который состоит из маленьких пенопластовых шариков, скрепленных между собой клеевым раствором на основе глицерина. Главным его достоинством, пожалуй, является простота, с которой детали из такого пластилина присоединяются друг к другу — достаточно просто приложить одну к другой, и они склеятся без малейших усилий. При высыхании (которое происходит примерно за 24 часа) фигурки из шарикового пластилина твердеют.

Глина.



Одной из легкодоступных и полностью натуральных альтернатив пластилину является обыкновенная голубая глина (ее можно купить в строительных магазинах в виде порошка и самостоятельно развести водой или в магазинах товаров для детского творчества в брикетах).

Глина — это самый древний материал для лепки.

Несмотря на то, что она не такая податливая, как пластилин, да и пачкает руки, она очень нравится детям. К тому же, если поделку из глины обжечь в специальной печи, она останется на память в виде достаточно прочной вещицы.

Плавающий пластилин.



Плавающий пластилин никаких особенных преимуществ по сравнению с остальными видами не имеет. Кроме одного: фигурки, выполненные из него, могут плавать. Из такого пластилина можно вылепить игрушку для вечернего купания, отправить в плавание флотилию корабликов или запустить стаю лебедей в тазу с водой.

Тесто для лепки.



Для тех, кто привык создавать не только поделки, но и материалы для их изготовления, отлично подойдет тесто для лепки. Его очень просто сделать в домашних условиях, взяв 1 часть муки, 1 часть соли и добавив немного воды. Готовые поделки можно высушить в духовке, чтобы они затвердели, а потом раскрасить гуашью. Неоспоримым преимуществом теста для лепки является его абсолютная безопасность для ребенка: даже если кусочек будет по любопытству проглочен, он не сможет принести ребенку никакого вреда.

С помощью своего творчества дети стремятся к самовыражению.

Детские фигурки, сделанные маленькими ручками, оживают в воображении ребенка.

Из пластилина и с его помощью можно слепить абсолютно все:

- Фигурки барашек и других животных;
- Интересную аппликацию;
- Домики, украшенные жгутиками;
- Массу других предметов.

Позитивные эмоции в процессе создания собственного героя из пластилина нельзя переоценить. Ребенок получает массу приятных впечатлений, а значит, еще не раз захочет создавать что-то особенное. Пластилин прекрасно сочетается мозаикой и поделками из природных материалов, поэтому он всегда актуален и уместен.

Каждому родителю интересно, что вылепит из пластилина его ребенок в этот раз, поэтому такой материал всегда востребован и актуален.

Но не только дети увлеченно используют пластилин в самовыражении своих фантазий, но и взрослые, которые создают картины из пластилина, используя разные техники его нанесения.



Всех возможностей самовыражения не перечислить. Нужно искать и пробовать, создавать и воплощать свои творческие идеи.

Незаменимым помощником в этом является пластилин - самый доступный и управляемый даже детьми инструмент.

Желаю Вам пластилиновых успехов!